

## Miért tanuljunk olaszul?

*Mert jó!*

Bővebb válasz: Mert örömet lehet vele szerezni, elsősorban magunknak - és még haszna is van.

### Miért *jó* olaszul tanulni?

Az olasz nyelvnek és kultúrának sajátos „üzenete” van a magyar anyanyelvűek számára. Sokunk által érthető és átélhető az, amit nevezhetünk *mediterrán irányultásnak* (Hamvas Béla), vagy hívhatunk egyszerűen vonzódásnak, szimpátiának Itália iránt. Egyetérthetünk Nyitrai Tamással, aki azt írja, hogy a szépség kultuszának, a kreativitásnak, a szemlélődésnek, az egyéni tehetségnek és az életművészetnek olyan sajátos keverékét jelenti a mediterrán, különösen az itáliai kultúra, ami évszázadok óta ámulatba ejt minket, magyarokat <sup>1</sup>(is). Az egész világon sok millióan tudnak és tanulnak olaszul, leginkább azért, mert vonzóan találják az olasz kultúra múltbéli és jelenkori gazdagságát (statisztikák szerint Itália területén található a világ kulturális örökségének több mint a fele) vagy, mert érdeklődnek a képzőművészet, az opera, illetve az olasz gasztronómia iránt. Az olasz kulturális értékek megismerése (melynek egyik legfontosabb lépcsőfoka a nyelv elsajátítása) sokak számára egész életre kiható élménnyé válhat. Éppen ezért a gimnáziumi olasztanítás egyik fontos eleme a kultúráközvetítés, amely nemcsak a tanórákat jellemzi, hanem megvalósul a rendszeres olaszországi diákcserék során is. A gimnázium olaszországi partneriskolája (immáron 10 éve) a sienai Monna Agnese gimnázium.

### Miért *hasznos* olaszul tanulni?

Az olasz nyelvtudásra egzisztencia építhető. Ennek egyik oka az, hogy a magyar-olasz gazdasági és kulturális kapcsolatoknak évszázados hagyományokra visszatekintő, és napjainkban is élő területei vannak, ezért az olasz nyelvismeretre változatlanul szükség van. Az olaszstudás jól „eladhatóvá” válhat különböző szakmai képzettségekkel párosulva, többek között, a külkereskedelem, a vendéglátás, a művészettörténet, az oktatás valamint a tudományos élet terén. Az angol nyelv térhódítása ellenére ma is igaz, hogy bármilyen kapcsolatról is legyen szó, nagyobb sikert érünk el, ha nem egy közvetítő nyelvet, hanem az olaszt használjuk. A különböző egyetemeken tanuló, olaszul tudó hallgatók könnyebben juthatnak olaszországi ösztöndíjhoz, továbbá Olaszországban is sokféle területen folytathatják tanulmányaikat (közgazdaságtan, divat, design, művészettörténet stb.).

---

<sup>1</sup> Nyitrai Tamás: Olasztanárok kézikönyve, Ponte Alapítvány Budapest, 2002